

# Anton Likht

---

## CONTATTI E INFO;

TEL: +39 3405488068

MAIL: ANTONOZIP@GMAIL.COM

SITO: [HTTPS://ANTONZIP.MYPORTFOLIO.COM](https://antonzip.myportfolio.com)



## PROFILO

ANTON LIKHT,

FOTOGRAFO E VIDEOMAKER FREELANCE.

FORMATO DA CELEBRI INSEGNANTI COME FULVIO BUGANI, HA CONTINUATO A MIGLIORARE LA SUA TECNICA ATTRAVERSO SPERIMENTAZIONI ARTISTICHE.

HA LAVORATO COME SERVICE ENGINEER, DOVE HA ACQUISITO ESPERIENZA NELL'INSTALLAZIONE DI SISTEMI ILLUMINOTECNICI E SOLUZIONI AUDIO PERSONALIZZATE.

LA SUA PASSIONE PER LA NATURA LO HA CONDOTTO A LAVORARE IN UNA REDAZIONE DI MABUNESCO SULLE ISOLE DELLA TOSCANA.

È STATO INSEGNANTE DI COMPOSIZIONE AVANZATA NELLA FOTOGRAFIA E HA PARTECIPATO A DIVERSE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE COME TECNICO, ASSISTENTE CASTING E ASSISTENTE REGIA.

## ESPERIENZA

**SERVICE ENGINEER, PANTHEON SERVICE, EMILIA-ROMAGNA-LOMBARDIA — 2022**

SERVICE ENGINEER PRESSO PANTHEON SERVICE, SI È SPECIALIZZATO NELL'INSTALLAZIONE DI SISTEMI ILLUMINOTECNICI E SOLUZIONI AUDIO PERSONALIZZATE. LA SUA ESPERIENZA COMPRENDE ANCHE SERVIZI DI RIPRESA VIDEO, TRASMISSIONE CONTENUTI E PROIEZIONE SU MAXISCHERMI. APPROFONDISCE UNA CONOSCENZA DELLA TECNOLOGIA DEL SUONO, REALTÀ AUMENTATA, ILLUMINAZIONE ARCHITETTURALE E VIDEO MAPPING.

**INSEGNANTE, LICEO LAURA BASSI & BLACKPOP, BOLOGNA SETTEMBRE 2021- GIUGNO 2022**

"INSEGNANTE DI COMPOSIZIONE AVANZATA NELLA FOTOGRAFIA E REGIA PER UN ANNO AL LICEO LAURA BASSI A BOLOGNA. PARTECIPAZIONE A LINKER - EDIZIONE BLACKPOP, PROGETTO PILOTA DI AVVICINAMENTO AL MONDO DEL LAVORO CULTURALE PER I GIOVANI CHE STUDIANO IN QUEST'AMBITO. PARTECIPAZIONE AL SET-UP E ALLESTIMENTO DI UN EVENTO PER 500 PERSONE, UN FASHION SHOW DI 40 CAPI, UNA PROIEZIONE DI UN FASHION FILM E UNA PERFORMANCE TEATRALE. BLACKPOP - IL MONDO DEL CONTRASTO È UN PROGETTO LABORATORIALE CHE HA COINVOLTO PIÙ DI 100 STUDENTI IN UN UNICO EVENTO A TEMA, TENUTOSI L'11 GIUGNO 2022 A SALUS SPACE, UNA REALTÀ COABITATIVA NEL QUARTIERE SAVENA."<sup>1</sup>

**FILM-MAKER, BOOKOLICA FESTIVAL, SARDEGNA 2022**

'FESTIVAL DEI LETTORI CREATIVI'  
RESPONSABILE PER IL REPORTAGE FILMOGRAFICO E LA PROMOZIONE VIDEO DEL FESTIVAL DEI LETTORI CREATIVI.

**ASSISTENTE CASTING, KAVAC FILM, BOLOGNA-ROMA —2022**

'LA CONVERSIONE' È UN FILM IN PRODUZIONE DEL REGISTA MARCO BELLOCCHIO.

**ASSISTENTE REGIA, ,PICOMEDIA E RAI FICTION, BOLOGNA-ROMA —2021-2022**

'VIVERE NON È UN GIOCO DA RAGAZZI' È UNA SERIE TV DI ROLANDO RAVELLO. SCRITTA DA FABIO BONIFACCI, CON CLAUDIO BISIO, NICOLE GRIMAUDDO, STEFANO FRESI E LUCIA MASCINO.

**CONTENT CREATOR, RENELLA PROJECT, —2020-2021**

COLLABORAZIONE CON L'AZIENDA CONTEMPORARY CONCEPT E FAMIGLIA FLORIO, CON MANSIONI DI REALIZZAZIONE VIDEO E MONTAGGIO, PRODUZIONE DI GRAFICHE E CONTENUTI MULTIMEDIALI PER RENELLA PROJECT.

**DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA, ASSOCIAZIONE GIROROTONDO, BOLOGNA — 2020-IN CORSO**

IL SUO RUOLO ALL'INTERNO DELL'ASSOCIAZIONE HA LO SCOPO DI VALORIZZARE ATTRAVERSO L'IMMAGINE E LA COMUNICAZIONE GLI OBIETTIVI CHE SI CREANO COL PERCORRERE DEL TEMPO.

**ADDETTO ALLA COMUNICAZIONE, MAB UNESCO, ISOLE DELLA TOSCANA— 2020-IN CORSO**

CONSERVAZIONE DELLA DIVERSITÀ BIOLOGICA, DELLE RISORSE GENETICHE, DELLE SPECIE, DEGLI ECOSISTEMI E DEI PAESAGGI, E DELLA DIVERSITÀ CULTURALE.

SVILUPPO, CENTRATO PRINCIPALMENTE SULLE POPOLAZIONI LOCALI, SECONDO MODELLI DI GESTIONE “SOSTENIBILE” DEL TERRITORIO.

LOGISTICA, PER SUPPORTARE PROGETTI DI DIMOSTRAZIONE, INFORMAZIONE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, RICERCA E MONITORAGGIO COLLEGATI AI BISOGNI DI CONSERVAZIONE E SVILUPPO SOSTENIBILE LOCALE, NAZIONALE E GLOBALE.

**DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA, CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVAN BATTISTA MARTINI, BOLOGNA — 2020-2021**

INSIEME ALLA REGIA, E AL PROGETTO DI **FRANCESCO ESPOSITO** PER LA REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO TEATRALE “LE CREATURE DI PROMETEO”. GRAZIE A QUESTO PERCORSO ANTON È RIUSCITO A SVILUPPARE OTTIME ESPERIENZE NEL SETTORE DELLA PRODUZIONE, E ACQUISIRE NUOVE CONOSCENZE NEL SETTORE AUDIO-VISIVO.

**DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA, PATROCINIO COMUNE DI BOLOGNA, BOLOGNA — 2019-2021**

“IL VIAGGIO” UN CORTOMETRAGGIO SCRITTO DA **GIULIA JASMINE MENTO**, DRAMMATURGA E SCENEGGIATRICE DELL'ACCADEMIA **SILVIO D'AMICO**, E CONDOTTO DA UNA REGIA DI **SONIA GIUDICI**. ANTON VIENE IDENTIFICATO COME OPERATORE DI CAMERA E LIGHT DESIGNER.

**FOTOGRAFO E FILM-MAKER FREELANCE, FOTOJET, BOLOGNA— 2015-2021**

IL PERCORSO LAVORATIVO NEL SETTORE FOTOGRAFICO È ARRIVATO CON FOTOJET.

INIZIALMENTE RITRATTISTA, PER POI ESSERE FOTOGRAFO E FILM-MAKER SU EVENTI BOLOGNESI.

DA FOTOGRAFIA DI STILL LIFE, SINO ALLA MODA. ANTON È RIUSCITO A SPAZIARE TUTTI I GENERI DI FOTOGRAFIA LAVORATIVA IN CUI POTEVA DARE MODO DI ESPRIMERE SE STESSO.

**COMPETENZE PROFESSIONALI**

-OTTIMA CONOSCENZA DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS E MACINTOSH.

-ESPERTO NELL'UTILIZZO DI PROGRAMMI DI VIDEO EDITING (IN PARTICOLARE ADOBE PREMIERE, ADOBE AFTER EFFECTS, DA VINCI RESOLVE) E DI PROGRAMMI DI FOTO EDITING (IN PARTICOLARE ADOBE PHOTOSHOP E LIGHTROOM)

-BUONA CONOSCENZA NELL'UTILIZZO DI BLENDER

- ESPERTO NELL'USO DI FOTOCAMERE DSRL E MIRRORLESS (PER FOTO E VIDEO) E DI VIDEOCAMERE PROFESSIONALI.

**LINGUA MADRE:** ITALIANO, RUSSO.

**LINGUE STRANIERE:** INGLESE